PastWomen

HISTORIA MATERIAL DE LAS MUJERES

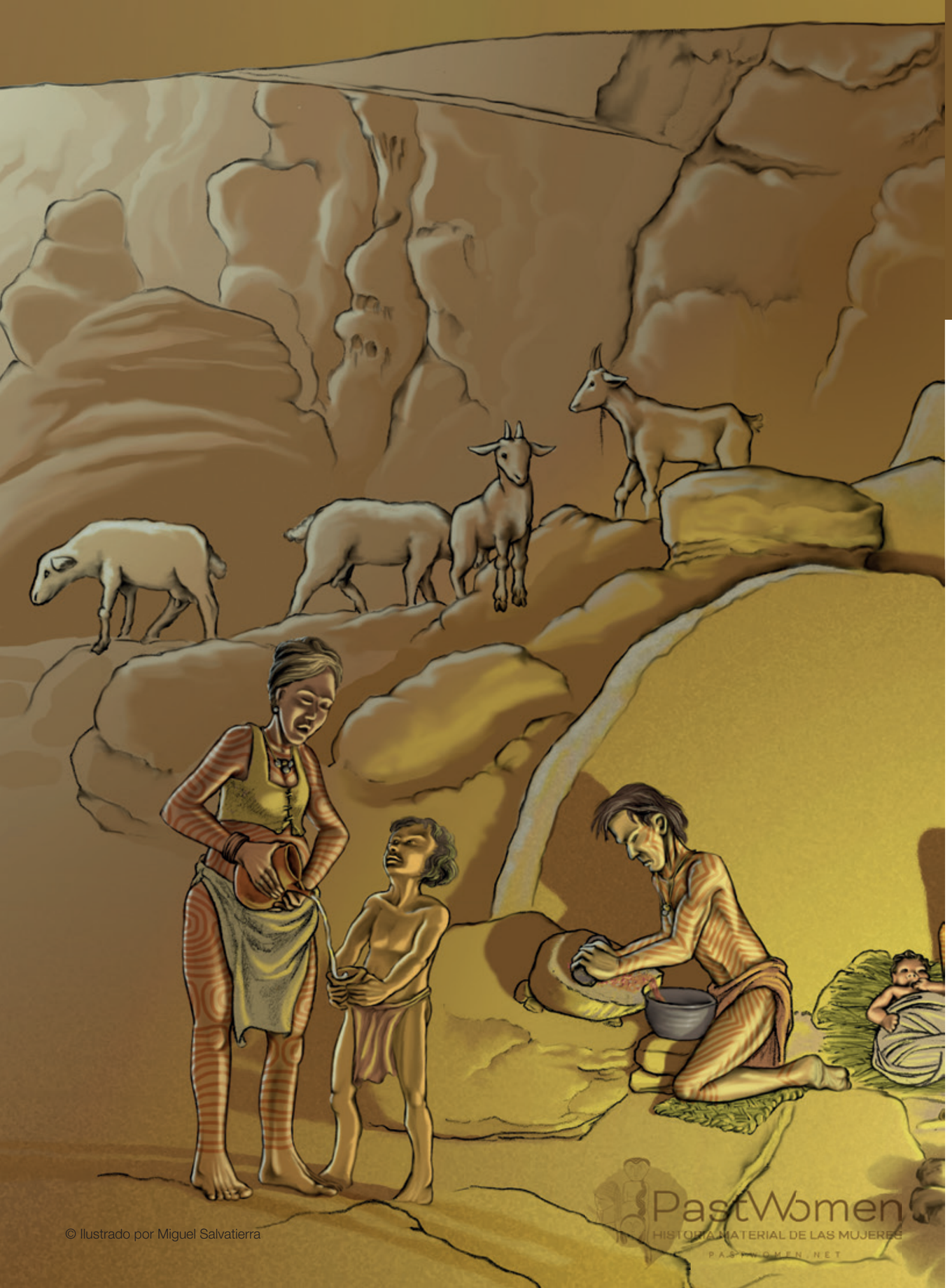
PASTWOMEN.NET

CALENDARIO 2020

Lucy es una Australopithecus Afarensis que vivió en Etiopía hace 3,5 millones y cuyos restos óseos nos indican que tenía unos 20 años, que tuvo varios partos, que mediría 1,10 m y que pesaría unos 27 kilos y que, aunque ya era bípeda, es decir, que su forma de caminar habitual era erguida sobre dos piernas, todavía conservaba una gran capacidad para trepar y colgarse de las ramas como demuestran sus brazos robustos.

E N E R O

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		



© Ilustrado por Miguel Salvatierra

Durante el Neolítico Antiguo, observamos la creciente complejidad y diversidad que suponen nuevas formas sociales y económicas. Desde la progresiva implantación de la agricultura y la ganadería, a la nueva mirada sobre el territorio, a la gradual sedentarización de las poblaciones o, incluso, a las nuevas manifestaciones de la identidad a través de los adornos y las decoraciones. Registros como los procedentes de la Cueva del Toro (Antequera, Málaga), nos permiten hablar de identidad, creencias, aprendizaje o socialización (5240 - 4800 ca. a.C.).

FEBRERO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6 Mundial contra la Mutilación Genital Femenina	7	8	9
10	11 Día Internacional de la mujer y la niña en la ciencia	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	

PastWomen
HISTORIA MATERIAL DE LAS MUJERES
PASTWOMEN.NET

Durante el Paleolítico Superior (30.000 - 12.000 A.P.) los instrumentos empleados en la actividad textil se fabricaban también con materiales orgánicos, por lo que pocas veces se conservan de manera íntegra en el registro arqueológico. Aun así, la costura, la cestería, el tejido y el trenzado de fibras vegetales o tiras de piel son documentadas por las investigaciones. Por ejemplo, las agujas de hueso son comunes en sitios prehistóricos de hace 20.000 años, como en la Cueva del Parpalló (Valencia).

M A R Z O

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8 Día Internacional de la mujer
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18 1er Curso de Arqueología y Género. Universidad de Granada	19 1er Curso de Arqueología y Género. Universidad de Granada	20 1er Curso de Arqueología y Género. Universidad de Granada	21 1er Curso de Arqueología y Género. Universidad de Granada	22
23 / 30	24 / 31	25	26	27	28	29

© Ilustrado por Fransesc Rafols

Ampurias, a partir del 560 a.C. experimentó cambios estructurales muy interesantes, que nos hablan de la vida cotidiana y de las actividades de mantenimiento. En el interior de las casas encontramos infraestructuras (como hogares circulares definidos por plataformas de arcilla) y materiales que nos aproxima a actividades como la preparación de alimentos y la producción de tejidos. Es posible que estos trabajos fueran realizados por mujeres nativas que vivían con los primeros ocupantes griegos de esta colonia.

A B R I L

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16 Día Internacional contra la esclavitud infantil	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

© Ilustrado por Iñaki Diéguez y Esperanza Martín

La importancia de las actividades textiles se ha constatado en los registros arqueológicos de las sociedades iberas, como en algunas de las casas del oppidum de Puente Tablas (Jaén, para el momento de los ss. V-III a.C.), que nos muestran los elementos relacionados con el tejido, bien sea como símbolos de género y estatus o como elementos activos en la educación de las niñas. La trascendencia de esa producción, llevada a cabo por mujeres, queda igualmente reflejada en diversas fuentes clásicas.

M A Y O

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
				1	2	3
4	5 Día Internacional de la Matrona	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

© Ilustrado por ªRU-MOR

Las comunidades fenicias occidentales son el resultado de la diáspora de gentes levantinas y de su mestizaje con grupos locales y con otras gentes mediterráneas. A partir del siglo V a.C. las descendencias de estas comunidades occidentales reciben el nombre de púnicas. Los grupos familiares estructuraban su economía y su vida social, implicando estrategias de tipo colaborativo. En ellas el trabajo de hombres y mujeres, de jóvenes de ambos sexos y de niños y niñas era esencial para el bienestar de sus familias y de las comunidades a las que pertenecían.

J U N I O

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

El trabajo de plantar y recolectar cosechas es el inicio de una serie de faenas entre las que se encuentra el aventado, la limpieza del grano o la molienda. Actividades para las que, aunque se reconoce la presencia de las mujeres, durante mucho tiempo se ha subestimado la actividad física que suponen. En el entorno del poblado de Los Millares, durante la Edad del Cobre (3200-2200 a.C.), la recolección en grupo sería una tarea habitual.

J U L I O

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26 Día Internacional de las Mujeres Negras y Afrodescendientes
27	28	29	30	31		

© Ilustrado por Miguel Salvatierra

Durante el Neolítico Antiguo, la producción cerámica se caracteriza por una gran diversidad en la composición de pastas y de desgrasantes fruto de distintos procesos de fabricación. Desde el punto de vista tecnológico, podemos reconocer la presencia de tradiciones alfareras atestiguadas en el uso de la materia prima y las técnicas, las cuales se transmitirían por el aprendizaje, no solo de conocimientos tecnológicos sino también identitarios (Cueva del Toro, Antequera, Málaga. 5240 - 4800 ca. a.C.).

AGOSTO

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

© Ilustrado por ªRU-MOR

Las actividades religiosas y las prácticas rituales eran aspectos esenciales en la vida de las comunidades fenicias y púnicas (825 - 200 a.C.). Lograr buenas cosechas, realizar travesías tranquilas, obtener protección frente a los efectos de las guerras, las calamidades, las plagas y las enfermedades, conseguir embarazos y nacimientos seguros que garantizaran la continuidad familiar eran las principales preocupaciones cotidianas para estas comunidades.

SEPTIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5 Día Internacional de la Mujer Indígena	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23 Día Internacional contra la explotación sexual y la trata de personas	24	25	26	27
28	29	30				

© Ilustrado por Andrés Marín

La producción textil está compuesta de diversos procesos de trabajo, desde la obtención de fibra vegetal y animal, el hilado, el tejido y, en ocasiones, el tintado hasta la elaboración de prendas de vestir. El registro arqueológico durante la Edad del Cobre (3200-2200 a.C.) muestra concentraciones de pesas de telar, fusayolas, agujas o punzones que atestiguan la presencia de esta actividad. Una producción que supone no solo el uso de complejas tecnologías llenas de conocimiento y experiencia, sino también la manifestación de identidades sociales a través del uso de distintos tipos de tejidos, colores y diseños.

OCTUBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11 Día Internacional de la Niñas
12	13	14	15 Día Internacional de las mujeres rurales	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

© Ilustrado por Iñaki Diéguez

Las prácticas de comensalidad, es decir, de consumo ritual de alimentos y bebidas se convirtió en una actividad social vinculada a acontecimientos relevantes para la comunidad, como la muerte dentro del grupo familiar. La participación social en estos actos, tal y como se observa en el registro de la necrópolis del Cerro de los Vientos (en Jaén, finales del siglo VII a.C.), se inmortalizó a través de rituales de memoria, que suponen la inutilización y la ocultación en una fosa de los elementos implicados en el banquete fúnebre.

NOVIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
			1ª Sesión sobre Arqueología y Mujeres en España en la Reunión de Arqueología Teórica. Santiago de Compostela			
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24	25	26	27	28	29
		Día Internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres				

© Ilustrado por Andrés Marín

En las comunidades del Paleolítico Superior (30.000 - 12.000 A.P.) los adornos personales son una expresión del pensamiento simbólico. Son elementos preparados para colgar, atar o coser huesos, dientes y conchas con perforaciones, a veces decorados, y en muchas ocasiones pintados de ocre rojo. Su significación ha de estar vinculada a las relaciones personales, grupales y sociales de las personas que los portaron.

DICIEMBRE

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
	1	2	3	4	5	6 Reconocimiento del voto femenino en España 1931
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18 1979 Convención sobre la Eliminación de todas las formas de Discriminación contra las Mujeres	19	20 1952. Convención sobre los Derechos Políticos de las Mujeres
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

© Ilustrado por Esperanza Martín e Iñaki Diéguez

PastWomen
HISTORIA MATERIAL DE LAS MUJERES
PASTWOMEN.NET

Sociedades iberas. Producción textil, socialización y aprendizaje.

Textos:
Equipo Pastwomen

Ilustraciones de:
Iñaki Diéguez, Andrés Marín, Esperanza Martín, Francesc Ràfols, Mª del Carmen Ruiz ªRU-MOR y Miguel Salvatierra

Financiado por:

Universidad de Jaén

Instituto Universitario de Investigación en Arqueología Ibérica

2 0 2 1

ENERO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FEBRERO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

MARZO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

ABRIL

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24/31	25	26	27	28	29	30

JUNIO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

JULIO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2	3	4	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23/30	24/31	25	26	27	28	29

SEPTIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

OCTUBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

NOVIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

DICIEMBRE

Lu	Ma	Mi	Ju	Vi	Sá	Do
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		